

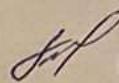
ПРИНЯТ

На заседании Педагогического совета
МБДОУ «Черки-Гришинский детский сад
Буйинского муниципального района РТ»
Протокол № 1
от «06» сентября 2022 года

УТВЕРЖДЕНО

Приказом и.о.заведующего МБДОУ «Черки-Гришинский
детский сад Буйинского муниципального района РТ»
от «06» сентября 2022года ОД

и.о.заведующий МБДОУ



Гимадиева Г.З.



РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**разновозрастной группы (1-7 лет)
на 2022- 2023 учебный год**

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Пояснительная записка
2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы
3. Цель рабочей программы
4. Режим дня
5. Списочный состав группы
6. Возрастные особенности детей от 1 года до 7 лет
7. Годовые цели и задачи
8. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания
9. Особенности образовательного процесса в разновозрастной группе
10. Годовое комплексно - тематическое планирование
11. Виды организованной образовательной деятельности
12. Формы организации образовательного процесса
13. Задачи воспитания и развития по образовательным областям
14. Сохранение и укрепление здоровья воспитанников
15. Условия реализации рабочей образовательной программы разновозрастной группы.
16. Взаимодействие с другими учреждениями.
17. Взаимосвязь с родителями

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности разновозрастной группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Рабочая программа рассчитана на 2022-2023 учебный год.

Рабочая образовательная программа разновозрастной группы МБДОУ «Черки-Гришинский детский сад» разработана в соответствии:

- Уставом МБДОУ;
- Нормативными документами МБДОУ;
- Основной образовательной программой МБДОУ.

Рабочая образовательная программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 1 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому, а также единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

Содержание рабочей образовательной программы разновозрастной группы соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

Рабочая образовательная программа разновозрастной группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, художественно – эстетической, социальной сферы развития.

Непосредственно – образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся подгруппами и индивидуально – это обязательное условие организации жизни в младшей группе.

Взаимоотношения взрослого и ребенка развиваются в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности («Я – сам! ») и обогащения его деятельности новым содержанием.

Выполнение программных задач происходит путем использования основной образовательной единицы педагогического процесса - развивающей ситуации – форме совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей, предпочтение отдается игровому построению всего образа жизни детей.

3. ЦЕЛЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ:

Создание положительного настроения у детей дошкольного возраста, поддержание стремления к самостоятельности, не погасив его критикой неумелых действий ребенка, не подорвав его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных, неумелых действий, построение работы таким образом, чтобы игры была содержанием детской жизни.

Данная цель реализуется через качественное выполнение задач основной общеобразовательной программы, с учетом приоритетных направлений данной группы:

- способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе;
- обеспечивать физическое развитие детей, своевременное овладение ОВД и элементарными культурно – гигиеническими навыками;
- способствовать развитию познавательной активности – представления о людях, предметах, явлениях и пр.;
- способствовать развитию самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретение навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения;
- воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему;
- развивать творческое проявление, переживание успеха и радости от реализации своих замыслов;
- развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласовано;
- формировать представления о здоровом образе жизни через привитие культурно - гигиенических навыков, обучение уходу за своим телом, формирование элементарных представлений о строении собственного тела, назначении органов, выработку осознанного отношения к своему здоровью;
- воспитывать у детей любовь к матери, родному дому, своим близким, родной природе, родному селу.

4. РЕЖИМ ДНЯ

Режим дня на холодный период года

Мероприятия	1подгруппа раннего возраста	Младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подгото- вительная подгруппа
Приём детей (беседы, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	8.00 – 8.25	8.00– 8.25	8.00 – 8.25	8.00 – 8.25	8.00 – 8.25
Утренняя зарядка	8.25-8.30	8.25-8.30	8.25-8.35	8.25-8.35	8.25-8.35
Гигиенические процедуры	8.30-8.40	8.30-8.40	8.35-8.40	8.35-8.40	8.35-8.40
Завтрак	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50
Игры	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50 – 9.00	8.50- 9.00	8.50 –9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00- 9.05 9.40- 9.45	9.00 – 9.15 9.40- 9.55	9.00 – 9.20 9.40- 10.00	9.00- 9.25 9.40-10.05 10.20- 10.45	9.00-9.30 9.40- 10.10 10.20- 10.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.05-9.40	9.15-9.40	9.20-9.40	9.25-9.40	9.30-9.40
2-ой завтрак	9.45– 10.05	9.55– 10.05	10.00- 10.05	10.05- 10.20	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05– 11.05	10.05– 11.05	10.05–11.05	10.45– 11.45	10.50–11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	11.05-11.30	11.05-11.30	11.05-11.30	11.45- -12.00	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.30-12.00	11.30-12.00	12.00-12.30	12.00-12.30
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, дневной сон	12.00.-15.00	12.00.-15.00	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Подъем детей, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	15.30-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30
Прогулка, уход домой	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00

Режим дня на теплый период года

Мероприятия	1 подгруппа раннего возраста	младшая подгруппа	средняя подгруппа	старшая подгруппа	подготовительная подгруппа
Приём детей, беседы, игры, самостоятельная деятельность	8.00 - 8.25	8.00 - 8.25	8.00 - 8.25	8.00 - 8.25	8.00 - 8.25
Утренняя зарядка	8.25-8.30	8.25-8.30	8.25-8.35	8.25-8.35	8.25-8.35
Гигиенические процедуры	8.30-8.40	8.30-8.40	8.35-8.40	8.35-8.40	8.45-8.40
Завтрак	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50	8.40-8.50
Игры, свободная деятельность	8.50– 9.00	8.50– 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Совместная педагогом образовательная деятельность детей	9.00 -9.50	9.00 -9.50	9.00 -10.00	9.00 -10.00	9.00 -10.00
2-й завтрак	9.50 -10.00	9.50 -10.00	10.00 -10.05	10.00 -10.05	10.00 -10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00– 11.20	10.00– 11.20	10.05 – 11.40	10.05 – 11.40	10.05 – 11.40
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	11.20- 11.30	11.20 - 11.30	11.40 - 12.00	11.40 - 12.00	11.40 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00	11.30-12.00	12.00-12.20	12.00-12.20	12.00-12.20
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.20-15.00	12.20-15.00	12.20-15.00
Подъем детей, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Спокойные игры детей, прогулка Уход домой	15.45-17.00	15.45-17.00	15.45-17.00	15.45-17.00	15.45-17.00

5.СПИСОЧНЫЙ СОСТАВ ГРУППЫ

- 1.Гарашина Сабина Равилевна
- 2.Гимадиева Ралина Ильнуровна
- 3.Гимадиева Раина Ильнуровна
- 4.Горбачев Ислам Александрович
- 5.Малюков Ильяс Ильшатович
- 6.Малюков Эмин Ильшатович
- 7.Мунирова Наргиза Ильсуревна
8. Насыров Камиль Фаилевич
- 9.Фахрутдинов Самат Ирекович

6.ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ОТ 1 ГОДА ДО 7 ЛЕТ

Возрастная характеристика детей 1-2 лет

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Однако опыт взаимообщения у детей невелик и основа его еще не сформирована.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль

осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательно-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения

ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихя ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «голово-нога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х

действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательно-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой

и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осознательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может

заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушки и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начитает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательно-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в

процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскoki, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциальному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательно-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения

детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими,

подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательно-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

7. ГОДОВЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Основная цель:

«Обеспечение условий для полноценного психологического развития ребенка - дошкольника»

Задачи:

- Продолжать укреплять здоровье детей средствами физической культуры: развивать двигательную и физическую культуру детей, укреплять физическое и психологическое здоровье, пропагандировать здоровый образ жизни.
- Продолжать знакомить детей с русской культурой, традициями, используя фольклор во всех направлениях.
- Продолжить работу по формированию у детей и родителей интерес к книге через различные виды деятельности.

- Проводить консультативно-просветительскую работу с родителями через организацию на базе ДОУ семейного клуба.

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ МЕТОДИЧЕСКИМИ РЕКОМЕНДАЦИЯМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Основные программы дошкольного образования:

Примерная основная общеобразовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2010 Г.,

Р.К.Шаехова «Региональная программа дошкольного образования», Казань, 2012

З.М.Зарипова Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» , Казань, 2013

Ф.В. Хазратова Обучение татароязычных детей родному языку «Туган телдә сөйләшәбез», Казань, 2013

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	1. В.А.Андерсон, Л.А.Викс, Л.С..Жбанова и др. «Физическое воспитание детей дошкольного возраста»,1991г. 2. Л.И.Пензулаева, «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет»,1983г. 3. Л.Ф.Блинова, «Физическое воспитание дошкольников в системе предшкольной подготовки»,2007. 4.Н.Е.Веракса,Т.С.Комарова,М.А.Васильева «От рождения дошколы»,2011 А.А.Анциферова, А.А.Анциферова, Т.А.Владимирова, В.В.Гербова «Воспитание детей в средней группе детского сада», 1977.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1. Р.Ш.Ахмадиева, Е.Е.Воронина, «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах», Казань, 2008 2.Р.Ш.Ахмадиева, «Безопасность жизнедеятельности на дорогах как направление современных психолого-педагогических знаний», 2010 3.Р.Ш.Эхмадиева “ Кече яшътәге мәктәп укучыларының юлларда хәвәфсез тоту кагыйдәләренә әйрәту”, Казань,2010 4.Зеленый огонек-2014,сборник,2014 5.Е.В.Зворыгина «Я играю» 6.Р.А.Бурганова «Игры и игровые упражнения в обучении дошкольников русскому языку», 2002 7.М.Н.Бакина «Мы можем посоветовать»,2006 8.Н.Е.Веракса,Т.С.Комарова,М.А.Васильева «О трождения дошколы»,2011. 9.Г.А.Галеева, С.М.Гаффарова, З.Л.Ишниязова, Р.Ш.Ахмадиева и др. «Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах»,Казань, 2009. 10. Р.Ш.Ахмадиева, М.Г.Белугин, М.Х.Валиев, Е.Е.Воронина «Обучение детей безопасному поведению на дорогах», Казань, 2014 11. Р.Ш.Ахмамдиева, Н.С.Аникина, Л.Р.Габдурахманов, Р.Н.Минниханов,В.Н.Попов, В.Г.Самигуллина «Обучение детей дошкольного возраста с нарушением зрения правилам безопасного поведения на дорогах,Казань,2017. 12. Р.Ш.Ахмадиева «Зеленый огонек-2016, Казань, 2016. 13. Р.Ш.Ахмадиева «Подготовка компетентного участника дорожного движения в системе непрерывного образования», Казань, 2011. 14. Р.Ш.Ахмадиева “Теоретико-методологические основы формирования безопасности жизнедеятельности на дорогах как компетенции будущего специалиста 15. Л.Ф.Блинова “Социально-личностное развитие детей старшего дошкольного возраста, 2007.
Программы, технологии и пособия по образовательной области	1.Ф.А.Сохина «Развитие речи детей дошкольного возраста»,1984 2. М.А.Васильева, В.В.Гербова. Т.С.Комарова, «Программа воспитания и обучения в детском саду»,2005 3.А.И.Максаков, Г.А.Тумакова, «Учите, играя», 1983

«Речевое развитие».	4.Р.К.Шаехова. «Раз-словечко, два-словечко», 2011 5.С.М.Гаффарова, Ч.Р.Гаффарова, Г.З.Гарафиева «Изучаем русский язык», Казан., 2013. 6.З.М.Зарипова, З.Г.Шарафетдинова «Изучаем русский язык», Казань,2011 Ф.А.Сохина, Е.И.Негневицкая «Методика обучения русскому языку в национальном детском саду». 7.З.М.Зарипова «Программа по обучению детей татар русскому языку», Н.Челны, 2008.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	1.М.М.Марковская «Уголок природы в детском саду»,1984 2.В.Г.Нечаева «Воспитание дошкольника в труде»,1983 3.Р.А.Бурганова «Правовое воспитание дошкольников»,2002. 4.Н.Е.Веракса,Т.С.Комарова,М.А.Васильева «От рождения до школы»,2011 5.Л.С.Метлина, «Математика в детском саду», 1984 6. Е.В.Зворыгина, Н.С.Карпинская, И.М.Кононова, С.Л.Новоселова, Н.Н.Палагина, М.И.Попова, Е.И.Радина «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста»,1985. 7.М.Н.Бакина, Е.А.Горбачева «Мы можем посоветовать»,2006. 8.И.В.Константинова «Логоритмика в развитии детей дошкольного возраста, 2010.
Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	1. С.И.Бекина «Праздники в детском саду»,1990 2. И.Ю.Смирнова, М.М.Малахова «Праздники в детском саду и школе»,2001 3.С.А.Хворостухина «Праздники в детском саду»,2008 4.К.Лубковска, И.Згрыхова «Сделаем это сами»,1983 5.З.Марина «Лепим из пластилина»,1997 6. Т.С.Комарова «Детское художественное творчество»,2005 7.Е.Г.Лебедева «Простые поделки из бумаги и пластилина»,2012 8.Н.П.Сакулина,Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»,1982 9.Мэри Энн Ф.Колл,Рени Рамси,Дана Боумэн «Первый рисунок»,2004 10.Н.Е.Веракса,Т.С.Комарова,М.А.Васильева «От рождения до школы»,2011 11.Н.Н.Поддъякова,В.Н.Аванесова «Сенсорное воспитание в детском саду», 1981. 12.Г.З.Гэрэфиева “Сөмбеләне кем белә”, Казан, 2003
Реализация Региональной программы дошкольного образования	1.Р.Ш.Ахмадиева, Е.Е.Воронина «Обучение детей дошкольного возраста правилам поведения на дорогах», Казань, 2008 г. 2.Р.К.Шаехова «Раз - словечко, два - словечко», Казань, 2011 3.К.В.Закирова «Балачак аланы», Казань, 2011 4. Хәзрәтова Ф.В.,Шәрәфетдинова З.Г., Хәбибуллина И.Ж. “Туган телдә сөйләшәбез” 2-3 яшь, Казан,2012. 5.Хәзрәтова Ф.В.,Шәрәфетдинова З.Г., Хәбибуллина И.Ж. “Туган телдә сөйләшәбез” 3-4 яшь, Казан,2013. 6.Хәзрәтова Ф.В.,Шәрәфетдинова З.Г., Хәбибуллина И.Ж. “Туган телдә сөйләшәбез” 4-5 яшь, Казан,2013. 7.Зарипова З.М., Вәжиева Л.Н., Зөфэрова Р.С.,“Туган телдә сөйләшәбез” 5-7 яшь, Казан, 2012. 8.З.М.Зарипова, Р.Г.Кидрячева, Л.Ә.Шәрирова, “Татарча сөйләшәбез” 6-7 яшь, Казан 2012. 9. З.М.Зарипова, А.Х.Габдрахимова, А.Т.Миникаева “Непосредственная образовательная деятельность в детском саду”,Казань, 2013 10.М.Ф.Кашапова “Иң гүзәл тел-туган тел”, Казан,2009. 11. К.В. Закирова “На поляне детства”, Казань,2011. 12. К.В.Закирова “Иң матур сүз”, Казан, 2000. 13. Ф.Ю.Юсупов “Балалар бакчасы”, Казан, 2003. 14.К.В.Закирова “Күңел ачыйк бергәләп”, Казан, 2003. 15. З.М.Зарипова, Р.С.Исаева, “Үстерешле уеннар”, Казан, 2013. 16.М.Ф.Кашапова “Иң татлы тел-туган тел”, Казан, 2004. 17. К.В.Закирова, Р.Ә.Кадырова, Г.З.Гарәфиева “Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү”, Казан, 2013. 18. М.Ф.Кашапова “Үйныйк эле, балалар”, Казан, 2017. 19. Р.К.Шаехова “Мәктәпкәче яштәгеләр элифбасы”, Казан,2011. 20. Г.Ә.Нәбиуллина , Л.Г.Гыйләҗевә “Балалар дөньясы”, Казан, 2016. 21. З.Г.Ибраһимова, Г.Р. Гыйләҗетдинова “Әйлән-бәйлән”, Казан, 2016.

	<p>22. З.М.Зарипова “Туган телем-бөек анам теле”, Яр Чаллы, 2009.</p> <p>23. Р.К.Шаехова “Методические рекомендации к Программе предшкольного образования”, Казань, 2007.</p> <p>24. Р.К.Шаехова “Методические рекомендации к Программе предшкольного образования”, Казань, 2008.</p> <p>25. Р.К.Шаехова “Программа предшкольного образования”, Казань, 2006.</p> <p>26. К.В.Закирова “Мәктәпкәчә тәрбия”, Казан, 1998.</p> <p>27. М.Ф.Кашапова “Балалар бакчаларында телдән сөйләмгә ейрәтүнең фәнни-методик нигезләре”, Казан, 2009.</p> <p>28. Р.А.Борданова, Ф.Ф.Юсупов “Балалар бакчасында татар теле ейрәту программы”, Казан, 2004.</p> <p>29. Р.А.Бурганова “Татарский орнамент в изобразительной деятельности”, казань, 2002.</p> <p>30. Р.М.Зиннатова “Сүрәтләү һәм кору эшчәнлеге”(5-6 яшь), Казан, 2016</p> <p>31. З.Г.Шәрәфетдинова, И.Ж.Хәбибуллина, Ф.В.Хәзретова “Математикага ейрәнәбез” (5-6 яшь), Казан, 2016.</p> <p>32. Н.Г.Гарипова, Р.С.Әхмәтова, Ф.М.Хәсәнова “Әйләнә-тире дөнья белән танышу” (5-6 яшь), Казан, 2016</p> <p>33. Г.Ә.Нәбиуллина, Л.Г.Гыйләҗева, В.М.Камалова “Татар телендә сөйләм үстерү” (5-6 яшь), Казан, 2016.</p> <p>34. З.Г.Ибраһимова, Г.Р.Гыйләнетдинова, Ф.Ж.Жәләләтдинова “Күрсәт әле, үскәнәм”, Казан, 2010.</p> <p>35. З.Г. Ибраһимова “Шома бас”, Казан, 2012.</p> <p>36. И.И.Байтирәк. М.Р.Шәрәпова, Р.Ф.Зиннурова “Туган телдә жырыбыз”, Казан, 2017.</p> <p>4. Аудио – приложение «Татарча сөйләшәбез»</p> <p>5. Аудиодиск «Шома бас»</p> <p>6. Аудиодиск «Говорим по - татарски»</p> <p>7. К.Закирова «Игры в детском саду», методическое пособие, Казань, 2012</p> <p>8. З.Зарипова «Татарча сөйләшәбез» методическое пособие по обучению детей 4 – 5 лет, Казань, 2011</p> <p>9. З.Зарипова «Татарча сөйләшәбез» методическое пособие по обучению детей 5 – 6 лет, Казань, 2012</p> <p>10. З.Зарипова «Татарча сөйләшәбез» методическое пособие по обучению детей 6-7 лет, Казань, 2012</p> <p>11. З.М.Зарипова Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», Казань, 2013</p> <p>13. Аудиодиск «Татар әкиятләре”</p>
--	--

9.ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ:

Задачи:

- Формирование гражданских основ личности, ее патриотической, нравственно-этической и эстетической направленности, воспитание любви и уважения к своему краю.
- Приобщение к культурному наследию родной земли, народным традициям, самобытной природе родного края.

Принципы построения воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ:

Принципы и подходы к формированию Программы

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.

3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

При организации воспитательно – образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональный компонент, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями

10. ГОДОВОЕ КОМПЛЕКСНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ НА I ПОЛУГОДИЕ

Неделя	Тема
Сентябрь	
1	День знаний
2	Семья
3	Детский сад
4	Игрушки
Октябрь	
1	Осень
2	Овощи
3	Фрукты и ягоды
4	Деревья
Ноябрь	
1	Деревья лиственные и хвойные

2	Домашние животные и их детеныши
3	Дикие животные и их детеныши
4	Домашние птицы
Декабрь	
1	Зима
2	Зима
3	Новый год
4	Новый год

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ
В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ НА II ПОЛУГОДИЕ**

Неделя	Тема
Январь	
2	Зимующие птицы
3	Професии
4	Мебель
5	Продукты питания
Февраль	
1	Одежда
2	Обувь
3	23 Февраля
Март	
1	8 Марта
2	8 Марта
3	Весна-
4	Цветы сада

5	Комнатные растения
Апрель	
1	Транспорт
2	Насекомые
3	Неделя книги
4	Знай и уважай ПДД
Май	
1	День Победы!
2	Мир вокруг нас
3	Неделя здоровья
4	Лето

СЕТКА ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МБДОУ «Черки-Гришинский детский сад Буйинского муниципального района» на 2022 – 2023 учебный год

Дни недели	Младшая подгруппа (15 минут)	Средняя подгруппа (20 минут)		Подготовительная к школе подгруппа (30 минут)		
Понедельник	<u>9.00-9.15</u>	1 Художественно эстетическое развитие / Музыка	<u>9.00-9.20</u>	1 Художественно эстетическое развитие / Музыка	<u>9.00-9.30</u>	1. Художественно эстетическое развитие / Музыка
	<u>9.40-9.55</u>	2. Физическое развитие / Физ.культура	<u>9.40-10.00</u>	2. Физическое развитие / Физ.культура	<u>9.40-10.10</u>	2. Физическое развитие / Физ.культура
Вторник	<u>9.00-9.15</u>	1. Физическое развитие / Физ.культура	<u>9.00-9.20</u>	1 Физическое развитие / Физ.культура	<u>9.00-9.30</u>	1 Физическое развитие / Физ.культура
	<u>9.40-9.55</u>	2. Речевое развитие / Развитие речи	<u>9.40-10.00</u>	2. Речевое развитие / Развитие речи	<u>9.40-10.10</u>	2 Речевое развитие / Развитие речи
Среда	<u>9.00-9.15</u>	1. Познавательное развитие / Ознакомление с окружающим миром	<u>9.00-9.20</u>	1. Познавательное развитие / Ознакомление с окружающим миром	<u>9.00-9.30</u>	1 . Познавательное развитие / Ознакомление с окружающим миром
	<u>9.40-9.55</u>	2. Художественно эстетическое развитие / Рисование	<u>9.40-10.00</u>	2. Художественно эстетическое развитие / Рисование	<u>9.40-10.10</u>	2. Художественно эстетическое развитие / Рисование
Четверг	<u>9.00-9.15</u>	1 Художественно эстетическое развитие / Музыка	<u>9.00-9.20</u>	1. Художественно эстетическое развитие / Музыка	<u>9.00-9.30</u>	1 Художественно эстетическое развитие / Музыка
	<u>9.40-9.55</u>	2. Художественно эстетическое развитие / Лепка /аппликация	<u>9.40-10.00</u>	2. . Художественно эстетическое развитие / Лепка /аппликация	<u>9.40-10.10</u>	2.Художественно эстетическое развитие / Лепка /аппликация
Пятница	<u>9.00-9.15</u>	1. Познавательное развитие/ФЭМП	<u>9.00-9.20</u>	1. Познавательное развитие/ФЭМП	<u>9.00-9.30</u>	1. Художественно эстетическое развитие /Рисование
	<u>9.40-9.55</u>	2. Физическое развитие / Физ.культура	<u>9.40-10.00</u>	2. Физическое развитие / Физ. культура на свежем воздухе	<u>9.40-10.10</u>	2. Физическое развитие / Физ. культура на свежем воздухе
	10	10	10	14		

12. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

- непосредственно – образовательная деятельность;
- образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников
- игры;
- беседы;
- чтение художественной литературы;
- наблюдение;
- реализация проектов;
- экспериментирование;
- экскурсии;
- дежурство
- просмотр телепередач, мультфильмов;
- конструирование;
- праздники;
- собрания;
- телефонные звонки;
- открытые просмотры;
- наглядная информация и др.

13. ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

1..Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

Социально-коммуникативное развитие направлено на

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»:

Познавательное развитие предполагает

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;

-формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

3. Образовательная область «Речевое развитие»:

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопререживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

5. Образовательная область «Физическое развитие»:

Физическое развитие включает

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

14. СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ВОСПИТАННИКОВ.

- ежедневная утренняя гимнастика (весенне – летний период на улице);
- физкультминутки во время НОД;
- физкультурные занятия (в носках);
- прогулки: дневная, вечерняя;
- сон с доступом воздуха +17-+19;
- хождение босиком;
- утренний прием на улице в летнее время;
- солнечные ванны;
- дыхательная гимнастики;
- элементы обширного умывания;
- воздушно-температурный режим;
- воздушные ванны;
- облегченная одежда;
- мониторинг детского развития.

15. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

(создание предметно – развивающей среды)

Создание и обновление предметно-развивающей среды в разновозрастной группе связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Разновозрастная группа представляет собой систему пространств, в которых развертываются определенные функциональные процессы, связанные с жизнеобеспечением детей и их полноценным развитием и рассматривается как объект проектирования.

Развивающая среда по содержанию соответствует реализуемой программе, по насыщенности и разнообразию обеспечивает занятость каждого ребенка, эмоциональное благополучие и психологическую комфортность. Предметно - развивающая среда строиться на основе учета принципов построения развивающей среды.

Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения программы и уровень развитие интегративных качеств детей разновозрастной группы осуществляется 2 раза в год (октябрь, май). В

мониторинге используются те методы, применение которых позволяет получить объем информации в оптимальные сроки. Результаты мониторинга образовательного процесса (уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям).

16. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ДРУГИМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ

Разновозрастная группа сотрудничает с:

- ФАП;
- СДК;
- Сельской библиотекой;
- Черки-Гришинской ООШ.

17. ВЗАИМОСВЯЗЬ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

В разновозрастной группе родители принимают активное участие в жизни группы, педагоги используются различные способы вовлечения родителей в воспитательный и образовательный процесс:

Традиционные:

- родительские собрания. Проводятся 3 раза в год: в начале года (знакомство); в середине года (успехи); в конце года (итоги, результаты), а также для вновь поступающих детей (апрель);
- консультации (устные, письменные (папки-передвижки, ширмы));
- беседы;
- анкетирование;
- утренники;
- оформление информационных стендов, буклетов, памяток.

Нетрадиционные:

- участие родителей в творческих конкурсах, массовых мероприятиях детского сада: в занятиях, в утренниках, в смотрах-конкурсах, в выставках рисунков;
- совместные развлечения детей и родителей ;
- выставка родительских работ по изодеятельности;
- презентация детского сада;
- информация о детском саде на сайте в Интернете.

